

# ELECTRIC GUITAR

# DON'T CHANGE HORSES

$\text{♩} = 120$   $\text{G}^7$   $\text{C}/\text{G}$   $\text{G}^9$   $\text{C}/\text{G}$   $\text{G}^7$   $\text{C}/\text{G}$  **TOWER OF POWER**

Handwritten guitar chord chart for "Don't Change Horses" by Tower of Power. The chart consists of 11 staves of music in 4/4 time, with measures 1-40. Chords are written below the staves, and some are boxed and labeled A, B, and E. The chords include G9, C/G, G7, G7ALT., C9, F6/C, G13, and m7 F6/C.

Staff 1:  $\text{G}^9$   $\text{C}/\text{G}$   $\text{G}^7$   $\text{C}/\text{G}$   $\text{G}^9$   $\text{C}/\text{G}$   $\text{G}^7$   $\text{C}/\text{G}$

Staff 2:  $\text{G}^9$   $\text{C}/\text{G}$   $\text{G}^7$   $\text{C}/\text{G}$   $\text{G}^9$   $\text{C}/\text{G}$   $\text{G}^7$   $\text{C}/\text{G}$

Staff 3:  $\text{G}^9$   $\text{G}^7\text{ALT.}$   $\text{C}^9$   $\text{F}6/\text{C}$   $\text{C}^9$   $\text{F}6/\text{C}$   $\text{C}^9$   $\text{F}6/\text{C}$

Staff 4:  $\text{C}^9$   $\text{G}^{13}$   $\text{G}^7$   $\text{C}/\text{G}$   $\text{G}^9$   $\text{C}$   $\text{G}^7$   $\text{C}/\text{G}$

Staff 5:  $\text{G}^9$   $\text{C}^9$   $\text{C}^9$   $\text{G}^{13}$

Staff 6:  $\text{G}^7$   $\text{C}/\text{G}$   $\text{G}^9$   $\text{C}/\text{G}$   $\text{G}^7$   $\text{C}/\text{G}$

Staff 7:  $\text{G}^9$   $\text{C}/\text{G}$   $\text{G}^7$   $\text{C}/\text{G}$   $\text{G}^9$   $\text{C}/\text{G}$   $\text{G}^7$   $\text{C}/\text{G}$

Staff 8:  $\text{G}^9$   $\text{C}/\text{G}$   $\text{G}^7$   $\text{C}/\text{G}$   $\text{G}^9$   $\text{C}/\text{G}$   $\text{G}^7$   $\text{C}/\text{G}$

Staff 9:  $\text{C}^9$   $\text{m}^7 \text{F}6/\text{C}$   $\text{C}^9$   $\text{F}6/\text{C}$   $\text{C}^9$   $\text{F}6/\text{C}$

Staff 10:  $\text{C}^9$   $\text{G}^{13}$   $\text{G}^7$   $\text{C}/\text{G}$   $\text{G}^9$   $\text{C}$   $\text{G}^7$   $\text{C}/\text{G}$

Staff 11: (Empty staff)

2 **G<sup>9</sup>** **F<sup>9</sup>** **DON'T CHANGE HORSES** **G<sup>13</sup>**

44 **G<sup>7</sup>** **C/G** **G<sup>9</sup>** **C/G** **G<sup>7</sup>** **C/G**

48 **G<sup>9</sup>** **C/G** **G<sup>7</sup>** **C/G** **G<sup>9</sup>** **C/G** **G<sup>7</sup>** **C/G**

52 **G<sup>9</sup>** **C/G** **G<sup>7</sup>** **C/G** **G<sup>9</sup>** **C/G** **G<sup>7</sup>** **C/G**

56 **G<sup>9</sup>** **G<sup>7</sup>ALT.** **C<sup>9</sup>** **F<sup>6</sup>/C** **C<sup>9</sup>** **F<sup>6</sup>/C** **C<sup>9</sup>** **F<sup>6</sup>/C**

60 **C<sup>9</sup>** **G<sup>13</sup>** **G<sup>7</sup>** **C/G** **G<sup>9</sup>** **C** **G<sup>7</sup>** **C/G**

64 **G<sup>9</sup>** **v** **F<sup>9</sup>** **C<sup>9</sup>** **G<sup>13</sup>**

68 **G<sup>7</sup>** **≠** **C/G** **G<sup>9</sup>** **C/G** **G<sup>7</sup>** **C/G**

72 **G<sup>9</sup>** **C/G** **G<sup>7</sup>** **C/G** **G<sup>9</sup>** **C/G** **G<sup>7</sup>** **C/G**

76 **G<sup>9</sup>** **C/G** **G<sup>7</sup>** ***p*** **C/G** **G<sup>9</sup>** **C/G** **G<sup>7</sup>** ***p*** **C/G**

80 **G<sup>9</sup>** **G<sup>7</sup>ALT.** **C<sup>9</sup>** **F<sup>6</sup>/C** **C<sup>9</sup>** **F<sup>6</sup>/C** **C<sup>9</sup>** **F<sup>6</sup>/C**

84 **C<sup>9</sup>** **G<sup>13</sup>** **G<sup>7</sup>** **C/G** **G<sup>9</sup>** **C** **G<sup>7</sup>** **C/G**

88 **v** ***p*** **≠**

G<sup>9</sup>

**L** D<sup>9</sup>

DON'T CHANGE HORSES

G<sup>13</sup>

92

G7 C/G G<sup>9</sup> C/G G7 v C/G

96

G<sup>9</sup> C/G G<sup>7</sup> G<sup>7</sup> G<sup>7</sup>

100

G<sup>7</sup> G<sup>7</sup> G<sup>7</sup> B<sup>b</sup>/C C/D G<sup>7</sup>

104

G<sup>7</sup> C<sup>9</sup>sus D7(#9) G<sup>7</sup> G<sup>7</sup> B<sup>b</sup>/C C/D G<sup>7</sup>

108

G<sup>7</sup> C<sup>9</sup>sus D7(#9) G<sup>7</sup> (GUITAR SOLO) G<sup>7</sup> C<sup>9</sup>sus D7(#9) G<sup>7</sup>

112

G<sup>7</sup> C<sup>9</sup>sus D7(#9) G<sup>7</sup> F<sup>7</sup> C<sup>9</sup>sus D7(#9) G<sup>7</sup>

116

G<sup>7</sup> C<sup>9</sup>sus D7(#9) G<sup>7</sup> G<sup>7</sup> C<sup>9</sup>sus D7(#9) G<sup>7</sup>

120

G<sup>7</sup> C<sup>9</sup>sus D7(#9) G<sup>7</sup> G<sup>7</sup> D<sup>9</sup>

124

C<sup>9</sup> G<sup>7</sup> D<sup>9</sup> C<sup>9</sup>

128

G<sup>13</sup>

132

G<sup>13</sup>